

A Ghjuvanteramu Rocchi à i so cari

Nunda hè più vivu chè un pueta chì more.

U pueta face nice di more.

Nunda oramai sarà più vivu chè a so parulla.

Pueta di u populu, pueta di u « noi » hè Ghjuvanteramu Rocchi.

A so religione à ellu hè a nostra lingua.

Di quelli chi volenu fà di a poesia a stitutrice di tutti, a scola di tutti,

hè di quelli chi movenu e cuscenze.

« Una parulla ùn hè micca uguale da un pueta à l'altru : ci sò di quelli chì a si torcenu in le trippe, in le vene, è di quelli chi a vi caccianu da a stacca di u mantellu - *Un mot n'est pas le même chez un écrivain ou chez un autre : l'un se l'arrache du ventre, l'autre le tire de la poche de son par-dessus.* »
dicia Charles Péguy.

Ghjuvanteramu ùn hè discorsu, ghjè un parcorsu, una strada. Cumè acqua chjara chì corre senza spetatori, cusi era ellu. « Marchja a to parulla » era u so crede, u so fà, u so pane cutidianu.

Ghjuvanteramu avia una indiatuira di scarparu ; quellu chi face è dà scarpi à chi ùn ne hà. Una indiatuira d'arburiccia, quella chì face fiori è manda frutta.

Ciò chè tù faci à a to lingua, ghje à tè chè tù a faci. Ùn si micca tù chì ampari a to lingua, ghjè ella chi t'ampara quale tù sì.

In la so piuma à ellu, cum'è in li so passi, ci era u Populu, ci era un cantu di rusignolu è quellu di un fumaticellu.

Ghjuvanteramu scrivia pè a fronda d'auturnu
è pè a brama di u prigiuneru.

Ghjuvanteramu scrivia
à e rosule prumaticce ch'ellu hà fattu sbuccià
à i fiocchi di pace ch'ellu hà sappiutu tessè
à i fiumi di lacrime ch'ellu ci hà cunsulatu
à e stelle lucente ch'ellu hà sappiutu accende
à e prumesse
e cartine di i zitelli
i tavuloni di e scole
à i quaterni di i bambini
à u libru di i maestri

à i « parla mi corsu o mà »
à e funtane di rime
à i nostri chjuchi
à e nostre mamme
à i nostri vechji
à i nostri inseme
à l'alivu di u giritondu
à a machja è u castagnu
à i girasoli
à e filastrocche
à u saltere
à l'acellu chì passa è ci ampara à passà
à l'acqua linda chi corre è ci ampara à corre
à i centumila rusignoli chi ci amparanu à cantà
à e scole aperte
à quellu chì ùn parla ancu
à quellu chì parlerà dumane
à i sogni fideli ch'ellu farà turnà...

Cumu fà pè cummove a ghjente ? hè quessa una canzona di Ghjuvanteramu.

In noi ben intesu, ci hè qualcosa chì pienghje oghje.

Mais comme Rilke qui avait fait sien le mot de Goethe « Meurs et deviens », ci sarà per ellu in li nostri cori, un diventà perpetuu, una elevazione, è un eternu.

« Qual'hè chì pò impedi un populu arrittu di parlà a so lingua », dumandava Ghjuvanteramu ?

E s'è no parlassimu corsu, à a so fede, à a so stella, à u so giardinu, à u so libru,
è à a nostra salute.

Una vita per una lingua, ùn hè micca nunda.

à Charlotte a so Mamma, à Francescu u so Babbu, à i so cari
à Marie-Jeanne, à Francescu, à Carla, à Ghjuvan paulu
à tè Populu corsu

Avvedeci fratellu caru

GF Bernardini